



Pearson

# Mark Scheme (Results)

January 2018

Pearson Edexcel International Advanced Level  
In French Advanced Subsidiary (WFR01) Unit 1  
Spoken Expression and Response

edexcel 

## **Edexcel and BTEC Qualifications**

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at [www.edexcel.com](http://www.edexcel.com) or [www.btec.co.uk](http://www.btec.co.uk). Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at [www.edexcel.com/contactus](http://www.edexcel.com/contactus).

## **Pearson: helping people progress, everywhere**

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: [www.pearson.com/uk](http://www.pearson.com/uk)

January 2018

Publications Code WFR01\_01\_1801\_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2017

## General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.

## Marking Guidance for Oral Examiners

### Tests that are too short

A test is too short if it is less than 7 minutes 30 seconds (this includes a 30 second tolerance) from when the teacher starts reading the first question.

In fairness to all candidates, tests which are too short cannot be deemed to demonstrate the full requirements of the mark grids for *Accuracy* and *Spontaneity and Development*.

The procedure followed is:

If, for example, a candidate were deemed to have scored 10 for *Spontaneity and Development* based on performance in an oral which is too short, then the corresponding mark in the band immediately below would be awarded to reflect this reduced length. In this case the candidate would be awarded 6.

The same procedure would be followed for *Accuracy*.

### Test that are too long

Once the 10 minute mark has passed, the examiner stops listening at the end of the next sentence/sense group.

### Spontaneity

To access a mark band of 9 or above candidates must demonstrate **many** examples of spontaneous responses to questions.

- 'Many' implies that spontaneity is a clear characteristic of the test.

Spontaneity occurs when candidates use their knowledge of structures and lexis and apply it appropriately in response to unpredictable, but not unfamiliar, questions.

The unpredictability is created by the teacher/examiner responding to the candidates' views to elicit development. Unpredictability on the part of the teacher/examiner will facilitate an appropriate level of spontaneity.

Fluent discourse, a characteristic of marks 13-16, refers to a natural conversation within the context of an assessment. In order to produce genuine discourse, the teacher/examiner's interventions should always build on and develop flexibly what candidates have said.

## **Development**

Development means appropriately expanding on an idea and point of view. This can be in the form of justification, illustration, exemplification, clarification, comparison of the candidates' ideas and views.

## **Understanding (Stimulus specific)**

This grid is used only to mark **Section A** of the oral test.

If a candidate fails to answer questions 1 and 2 appropriately, but successfully answers questions 3 and/or 4, examiners will seek to credit the candidate's understanding of the wider implications of the text.

## **Understanding (General topic area)**

This grid is used only to mark **Section B** of the oral test.

Candidates should be able to demonstrate their knowledge of the General Topic Area (GTA) and express ideas and opinions which are supported by evidence from their research.

Candidates who are not given the opportunity to engage in a discussion which moves away from the main focus and sub-topic presented on the stimulus card, will not provide the necessary evidence to achieve marks in this grid.

Repeated ideas and simplistic points based on general knowledge would not meet the requirements of 7 or above.

In order to achieve marks of 7 or above candidates must demonstrate evidence of research.

## Assessment Criteria

Mark	Quality of language (Accuracy): AO3
0	No rewardable material.
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Isolated examples of correct language.</li><li>• Poor pronunciation and intonation.</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Many basic errors, often impeding communication.</li><li>• Pronunciation and intonation, not always comprehensible.</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accuracy variable, basic errors sometimes impede communication.</li><li>• Pronunciation and intonation comprehensible.</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generally accurate but some errors in more complex language, communication rarely impeded.</li><li>• Pronunciation and intonation generally good.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Highly accurate but not necessarily error-free.</li><li>• Pronunciation and intonation authentic.</li></ul>

Mark	Quality of language (Range of lexis): AO3
0	No rewardable material.
1	Very basic lexis; minimal command of structure.
2	Lexis restricted; operates generally in simple sentences.
3	Adequate range of lexis; limited range of structures.
4	Good range of lexis with some examples of more complex structures.
5	Wide range of lexis and good variety of structures with only occasional limitation.

<b>Mark Spontaneity and development: AO1</b>	
0	No rewardable material.
1–4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minimal spontaneity.</li> <li>• Cannot develop responses.</li> <li>• Often fails to respond or needs regular prompting.</li> <li>• Very reliant on examiner's language.</li> </ul>
5–8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Some examples of spontaneity.</li> <li>• Limited development of responses.</li> <li>• Some hesitation in more complex areas.</li> <li>• Difficulty with some questions.</li> </ul>

<b>Mark Spontaneity and development: AO1</b>	
9–12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Many examples of spontaneity.</li> <li>• Some development of responses.</li> <li>• Responds usually without undue hesitation.</li> <li>• Deals adequately in most situations.</li> </ul>
13–16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• High incidence of spontaneous, fluent discourse.</li> <li>• Detailed development of responses.</li> <li>• Able to respond readily to all questions.</li> <li>• Develops and sustains discourse well.</li> </ul>

<b>Mark Understanding (stimulus specific): AO2</b>	
0	No rewardable material.
1	Limited answers to prescribed questions, demonstrating poor understanding of stimulus text.
2	Satisfactory answers to prescribed questions, demonstrating adequate understanding of stimulus text.
3	Detailed answers to prescribed questions, demonstrating good understanding of stimulus text and its wider implications.
4	Full and detailed answers to prescribed questions, demonstrating excellent understanding of stimulus text and its wider implications.

Mark	Knowledge and understanding (General topic area): AO1
0	No rewardable material.
1–2	Hardly any relevant ideas and opinions, demonstrating poor understanding of general topic area.
3–4	Few relevant ideas and opinions, demonstrating limited knowledge and understanding of general topic area.
5–6	Some relevant ideas and opinions, demonstrating satisfactory knowledge and understanding of general topic area.
7–8	Many relevant ideas and opinions, demonstrating good knowledge and understanding of general topic area.
9–10	Wealth of relevant ideas and opinions, demonstrating excellent knowledge and understanding of general topic area.



## Indicative Content

### TOPIC AREA: YOUTH MATTERS

#### Card 1A / 1B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, la Fête de la Musique, qu'est-ce que c'est ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Une semaine dédiée à la musique.</li><li>• Un événement à ne pas rater.</li><li>• Une fête pour tous les amoureux de la musique.</li></ul>
2. Selon le texte, quel est l'avantage de cette fête ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• On peut écouter de la bonne musique / découvrir de la nouvelle musique / on peut élargir son horizon musical.</li></ul>
3A. Selon vous, est-ce qu'il est important d'apprendre à jouer d'un instrument de musique ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, parce que quand on apprend à jouer d'un instrument de musique on apprend à apprécier la musique.</li><li>• Non, on peut apprécier la musique sans jouer d'un instrument.</li></ul>
4A. Quelle est l'importance de la musique pour les jeunes de nos jours ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• La musique joue un rôle très important dans la vie de la plupart des jeunes. Ils écoutent la musique souvent et s'intéressent à la vie des chanteurs. C'est un moyen d'expression important pour les jeunes.</li></ul>
3B. À votre avis, est-ce qu'on fait assez pour encourager les jeunes musiciens? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, au lycée, par exemple, on peut chanter ou on peut jouer d'un instrument dans l'orchestre.</li><li>• Non, les leçons de musique sont trop chères pour la plupart des jeunes.</li></ul>
4B. Jusqu'à quel point est-ce que la musique influence le comportement des jeunes ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• La musique peut avoir une mauvaise influence sur les jeunes ; si les musiciens se comportent mal, s'ils prennent des drogues, par exemple, et les jeunes veulent faire ce que font les popstars.</li><li>• La musique les aide à être moins stressés, à oublier leurs problèmes.</li></ul>

## TOPIC AREA: YOUTH MATTERS

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, comment est-ce que la vie de famille au Canada est en train de changer ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le nombre de mariages est en baisse.</li><li>• Les gens se marient de plus en plus tard.</li><li>• Les gens préfèrent attendre avant d'avoir un bébé.</li></ul>
2. Selon le texte, quelle décision est-ce que Félix et Lisa ont pris ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ils ont décidé de se marier après avoir longtemps vécu ensemble.</li></ul>
3A. À votre avis, pourquoi est-ce que les jeunes de nos jours se marient plus tard que dans le passé ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les jeunes sont plus concernés par leur carrière que par le mariage. Leur situation financière les oblige à rester vivre chez leurs parents.</li></ul>
4A. Jusqu'à quel point est-ce que la vie de famille change dans votre pays ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je crois que le nombre de divorces / de familles monoparentales est en hausse.</li></ul>
3B. Comment est-ce que l'attitude envers le mariage diffère selon les générations ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il me semble que les parents veulent que leurs enfants se marient, bien que les jeunes préfèrent vivre en union libre.</li></ul>
4B. Quel est l'impact des changements dans la vie de famille sur la société, selon vous ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le taux de divorce a de mauvaises conséquences pour les enfants.</li></ul>

## TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, pourquoi est-ce que les fumeurs devraient arrêter de fumer ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mieux pour la santé.</li><li>• Mieux pour la famille.</li><li>• On aura plus d'argent.</li></ul>
2. Selon le texte, quel est l'avantage de l'application « Tabac-stop » ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'application aide les fumeurs qui veulent arrêter de fumer / est efficace / est gratuit.</li></ul>
3A. Pourquoi est-ce que le gouvernement devrait aider ceux qui veulent arrêter de fumer ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ceux qui ne fument pas sont en meilleure santé que ceux qui fument / ceux qui fument coûtent cher aux services de santé.</li></ul>
4A. Pensez-vous qu'on devrait changer l'âge légal pour acheter du tabac ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, on ne devrait pas avoir le droit d'acheter du tabac avant l'âge de 21 ans, à mon avis.</li><li>• Non, mais il faut empêcher la vente illégale du tabac aux jeunes de moins de 18 ans.</li></ul>
3B. À votre avis, quel conseil pourrait-on donner aux personnes accro au tabac ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il faut faire du sport / acheter une cigarette électronique.</li></ul>
4B. Que pensez-vous de l'interdiction de fumer dans les lieux publics ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je crois que c'est une bonne idée parce que cette interdiction a un effet positif sur le taux de tabagisme.</li></ul>

## TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, pourquoi est-ce que Jean-Paul ne voulait pas vivre à Paris ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• La pollution.</li><li>• Les bouchons.</li><li>• Les gens énervés.</li></ul>
2. Selon le texte, comment est-ce que Marie justifie son choix de vivre à Paris ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elle est toujours occupée / Elle peut rencontrer ses amis facilement / Les magasins sont ouverts tard / On peut se déplacer à pied.</li></ul>
3A. À votre avis, quel est l'avantage le plus important de vivre en ville et pourquoi ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'accès à l'éducation parce qu'une bonne éducation est nécessaire afin de réussir dans la vie.</li></ul>
4A. Pensez-vous que toutes les générations ont la même attitude envers la vie en ville ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non, je pense que les personnes plus âgées préfèrent la tranquillité de la vie à la campagne.</li><li>• Oui, toutes les générations peuvent profiter des avantages de la vie en ville.</li></ul>
3B. À votre avis, est-ce que les jeunes préfèrent vivre en ville ou à la campagne ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je crois que les jeunes préfèrent vivre en ville parce que la vie en ville est plus animée.</li></ul>
4B. Comment est-ce qu'on peut préserver l'existence des communautés rurales ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il faut encourager les gens à vivre à la campagne. Par exemple, on pourrait construire des maisons modernes et de nouvelles écoles primaires dans les régions rurales.</li></ul>

## TOPIC AREA: ENVIRONMENT AND TRAVEL

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, qu'est-ce qui justifie l'action prise par le gouvernement ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il faut protéger l'environnement.</li><li>• Les sacs en plastique mettent longtemps à se dégrader.</li><li>• Les sacs en plastique sont dangereux pour les animaux.</li></ul>
2. Selon le texte, quel geste écologique est recommandé ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il faut utiliser des sacs en coton / des sacs réutilisables.</li></ul>
3A. Que pensez-vous de l'interdiction de la distribution gratuite des sacs en plastique ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• A mon avis c'est une bonne idée parce que ces sacs sont mauvais pour l'environnement.</li></ul>
4A. À votre avis, est-ce qu'on fait assez pour protéger l'environnement ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non, on ne peut jamais faire assez afin de protéger l'environnement, mais la plupart des gens font ce qu'ils peuvent par exemple on recycle le papier et on éteint les lumières.</li><li>• Oui, je pense que la plupart des gens font tout ce qu'ils peuvent.</li></ul>
3B. À votre avis, est-ce que le gouvernement fait assez afin de nous encourager à recycler ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pas assez, mais le gouvernement fait beaucoup. Il est facile de recycler le papier et le verre, et le gouvernement encourage l'utilisation des transports en commun.</li></ul>
4B. Pensez-vous qu'il est trop tard pour sauver la planète ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il n'est pas trop tard, à mon avis, mais tout le monde doit faire un grand effort. Tout le monde doit économiser l'énergie et les grandes entreprises doivent être plus responsables.</li><li>• Oui, il est trop tard. Les effets nocifs de l'industrie, par exemple, sont irréversibles.</li></ul>

## TOPIC AREA: ENVIRONMENT AND TRAVEL

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, pourquoi est-ce que Philippe pense qu'il est important de regarder le ciel ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il regarde les nuages qui annoncent la pluie.</li><li>• Philippe est producteur de coton.</li><li>• La pluie affecte la production de coton.</li></ul>
2. Selon le texte, que doivent faire les fermiers ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les agriculteurs doivent s'adapter au changement climatique.</li></ul>
3A. À votre avis qui sont les plus grandes victimes du changement climatique ? Pourquoi ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les habitants des îles, les Seychelles, par exemple ; le niveau de la mer monte à cause du changement climatique et les risques d'inondations augmentent / Les animaux dont l'habitat est menacé.</li></ul>
4A. Est-ce qu'il est trop tard pour arrêter le changement climatique? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non, pourvu que tout le monde, y compris les grandes entreprises, agissent tout de suite</li><li>• Oui, il est trop tard parce que ce que les actions de l'homme ont eu impact négatif irréversible.</li></ul>
3B. À votre avis, quelles sont les conséquences les plus importantes du changement climatique ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• La destruction des habitats des animaux en danger de disparition ; beaucoup d'espèces sont menacées par les changements climatiques.</li></ul>
4B. Est-ce que le changement climatique est la conséquence des activités de l'homme ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non, le changement climatique est un processus naturel.</li><li>• Oui, le changement climatique est la conséquence de la pollution dans l'atmosphère.</li></ul>

## TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, pourquoi l'uniforme est-il devenu obligatoire dans ce lycée ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pour lutter contre les inégalités sociales</li><li>• Pour éviter les conflits entre élèves</li><li>• Les élèves sont ambassadeurs de l'établissement</li></ul>
2. Selon le texte, pourquoi les élèves ont-ils organisé une pétition ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ils sont contre l'uniforme scolaire / le règlement.</li></ul>
3A. À votre avis, est-ce que l'uniforme scolaire devrait être obligatoire ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'uniforme devrait être obligatoire, parce que si on porte un uniforme il n'y a pas de différences entre les élèves.</li></ul>
4A. En général, est-ce que les directeurs d'école écoutent les opinions de leurs élèves ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, à mon lycée, par exemple, le directeur nous écoute et nous prenons des décisions.</li><li>• Non, les directeurs n'écoutent pas parce qu'ils pensent que c'est leur rôle de prendre les décisions.</li></ul>
3B. Pourquoi certaines personnes sont-elles en faveur de l'uniforme scolaire ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Certaines personnes sont en faveur de l'uniforme scolaire parce qu'elles croient que l'uniforme a un impact positif sur le comportement des élèves.</li></ul>
4B. Jusqu'à quel point est-ce que le manque de discipline a un impact sur la qualité de l'éducation aujourd'hui ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je crois que le manque de discipline a un grand impact sur la qualité de l'éducation aujourd'hui parce que s'il n'y a pas de discipline dans une classe, les élèves ne peuvent pas réussir.</li></ul>

## TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Selon le premier paragraphe, que fait l'organisation « Force Femmes » ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aide les femmes (de plus de 45 ans) qui cherchent un emploi.</li><li>• Offre leurs ressources / volontaires.</li><li>• Aide les familles.</li></ul>
2. Selon le texte, pourquoi est-ce que certaines femmes ont créé cette association ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elles veulent inspirer les autres.</li></ul>
3A. À votre avis, est-ce que les chômeurs en général reçoivent trop d'aide ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non, tout le monde devrait avoir le droit de travailler. La vie est trop difficile quand on n'a pas d'argent.</li><li>• Oui, on donne trop d'aide aux chômeurs et donc ils ne font pas assez d'effort de trouver un emploi.</li></ul>
4A. Selon vous, est-ce que le chômage est vraiment un grand problème de nos jours ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, parce que le taux de chômage est en hausse et il devient de plus en plus difficile de trouver un emploi.</li></ul>
3B. A votre avis, est-ce que les organisations qui aident les chômeurs sont vraiment efficaces ? Expliquez votre réponse.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, je pense que ces organisations sont une très bonne idée, parce qu'on peut voir que les projets comme ceux-ci apportent des bienfaits aux chômeurs.</li></ul>
4B Selon vous, est-il difficile de trouver un emploi stable de nos jours ? Pourquoi ou pourquoi pas ?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Oui, il y a beaucoup travail temporaire mais peu d'emploi stable et à long terme.</li><li>• Non, il n'est pas difficile de trouver un emploi stable, si on est prêt à faire des efforts pour trouver du travail.</li></ul>





Pearson Education Limited. Registered company number 872828  
with its registered office at 80 Strand, London, WC2R 0RL, United Kingdom